



حقیقت انقلاب ثور

ادگان کمیته مرکزی حزب دموکراتیک خلق افغانستان

۵ شنبه ۱۸ سرطان
۱۳۴۰
JULY 9, 1961
شماره ۱۳۲
سال تأسیس ۱۳۵۹

اتحاد شوروی پاسدار و مبتکر راه صلح

صلح بمثابه نیا ز مبرم زمان و خلقها هر دو زیبشتر از پیش انسانهای شرا قتمند و متعصب در برابر سرنوشته تو ده ها را به اندیشه و ابتکار و امیدارد تلاش شرافتمندانه پاسداران صلح گر چه جدا ده نا هواری را طی می نماید ولی راه انسانیت را به پیش می گشاید.

تا ریخ معا صر جهان بکرات نشانداده است که نیرو های انقلابی جهان که در جهت سعادت و بهروزی توده های مردم می رزمند، پاسداران صدیق و پیگیر راه صلح میباشند و جای تعجب نیست که جامعه کشورهای سوسیالیستی پمنا به عمده ترین نیروی انقلابی معا صر بنام اردو گاه صلح و سوسیالیزم شهرت یافته است امروز در جهان پر آشوب مایگانه نیروی پرتوان و مطمئن پاسدار صلح عبارت است از همین اردو گاه صلح و سوسیالیزم که در راستای اتحاد شوروی بزرگ قرار دارد.

بتا سی از همین مشی بلانچرا ف اصولی صلح جویانه درین اواخر شورای عالی اتحاد شوروی پیا می عنوانی مردمان و پارلمانهای جهان صا در نموده و در آن مسئو لیت خطیر آنها را در قبال مسئله حیا نسی صلح گوشزد نموده است، درین اجلاس شورای عالی اتحاد شوروی رفیق لئونید برژنف پیا نیه ای ایرادودر آن از یکسو ضرورت مبرم حیا تی تا مین و تحکیم امر صلح را گوشزد نموده و از جانب دیگر مباحثه مستدام پیگیر و بدون انحراف اتحاد شوروی را در جهت مبارزه بغا طر صلح مند کر گرد یده است.

رفیق برژنف از مبارزه قهرمانانه مردم شوروی در جریان جنگ کبیر میهنی علیه طاعون فاشیسم هیتلری که در جریان آن بیشتر از بیست میلیون ناز فرزندان کشور شوروی بغا طر پیروزی امر صلح و شکست نند ن نقشه های شوم جنگ طلبانه فاشیسم جانهای شیرین خود را فدا نمودند، یاد آوری نموده و تذکر داد که اتحاد شوروی در هر گونه اوضاع و احوالی وظیفه انسانیت خود را در قبال امر صلح ایفا نموده است.

پیام شورای عالی اتحاد شوروی و پیا نیه رفیق برژنف یکبار دیگر تمام محافل، گروه ها و نیرو های سیاسی و حکومتی جهان را به وظیفه بزرگ تا ریخی ای که در برابر بشریت در قبال امر صلح وجود دارد، متوجه ساخته و بجهان پیا نیه بگرد کنار ابتکارات عملی و قابل قبول برای بشریت نشان داد که اتحاد شوروی صا دقانه خواهان صلح و برقراری مناسبات عادی دوستانه بین همه کشورهای جهان میباشد.

پیام شورای عالی اتحاد شوروی و پیا نیه رفیق برژنف بلا تردید گام مهم دیگری را در راه صلح تشکیل میدهد و مایقین داریم که محافل و نیرو های سیاسی و حکومتی واقع بین جهان به ابتکارات اخیر اتحاد شوروی لبیک گفته و در جهت تخفیف اوضاع بین المللی و تحکیم صلح جهان گام خواهند گذاشت.

برای ما انقلابیون افغانستان که عمیقاً معتقد هستیم تشبیهات صورت تا مین صلح واقعی سراسر وطنی به تطبیق پلانهای انکشافی اقتصادی اجتماعی خویش تا یل خوا همیم آمد و کشور خویش را بسوی ارتقا عات ترقی خوا همیم بر دیار پیا م اخیر شورای عالی اتحاد شوروی و پیا نیه رفیق برژنف از اهمیت بخصوصی برخوردار میباشد و محافل اجتماعی و دولتی کشور ما از آن صمیمانه استقبال بعمل آورده و می آورند.

ما همواره و در همه حالی خواهان صلح بوده ایم و هستیم ولی یک گام هم در قبال منافع حیاتی مردم خویش عقب نشینی نخواهیم ورزید. وقتی ما از صلح سخن بزمیان می آوریم یک لحظه هم از ضرورت پیشبرد مبارزه عادلانه خویش در برابر جنگ اعلام نشده بیرحمانه ای که بوسیله ارتجاع، امپریالیسم و هژمونیزم علیه کشور و مردما پرا ه افشیده است، غافل نخواهیم بود. ضرورت تا مین صلح واقعی مبارزه سر سختی را علیه جنگ افروزان و متجاوزین ایجاب می نماید. در مبارزه بر حق و عادلانه ما بغا طر تا مین صلح که شرط اولی آن طرد و دفع تجاوز خا رجی میباشد، کشور صلح دوست و برادر اتحاد شوروی صا دقانه در کنار ما قرار دارد.

صلح نیا زمبرم زمان و خلقها است. مبارزه برحق کتو نسی ما هم بغا طر اعا ده صلح و آزادی مش مردم ما با حفظ شرف و ناموس و حیثیت توده های مردم کشور ما است.

تلگرام تبریکه از طرف رفیق کارمل

از طرف رفیق ببرک کارمل منشی عمومی کمیته مرکزی حزب دموکراتیک خلق افغانستان و رئیس شورای انقلابی جمهوری دموکراتیک افغانستان تلگرام تبریکه بی عنوانی ترونک چین به مناسبت انتخاب شان بهیت و نسی شو را ی دو لتی جمهوری سوسیالیستی ویتنام به هانوی مخابره شده است.

طی این تلگرام اظهار شده که اعضای حزب دموکراتیک خلق افغانستان و مردم جمهوری دموکراتیک افغانستان همبستگی انقلابی خویش را بامردم برادر و یتنام در مبارزه ترونک چین شان بغا طر دفاع از استقلال، حاکمیت ملی و تمامیت ارضی شان در برابر تجاوزات هژمونیزم ابراز می دارند.

در قسمت دیگر این تلگرام اظهار یقین شده است که روابط برادرانه و همکاری های انترناسیونالیستی میان کشورهای ما به نفع مردمان هر دو کشور و به نفع امر صلح و ترقی در جهان انکشاف ییست.

تلگرام استثنایی بنام رفیق کارمل

عنوانی رفیق ببرک کارمل منشی عمومی کمیته مرکزی حزب دموکراتیک خلق افغانستان و رئیس شورای انقلابی جمهوری دموکراتیک افغانستان تلگرام استثنایی از طرف دیدی را تسیرا کار نسی جمهوریت دموکراتیک فلسطین نسبت به او سال پیام تبریکه از طرف رفیق ببرک کارمل به مناسبت عید ملی فلسطین بکابل مخابره شده است.

موصوف درین تلگرام به نمایندگی از مردم و قدرت انقلابی فلسطین و از طرف خود تشکرات عمیق خویش را در قبال پیام رفیق کارمل اظهار تمینات نیک خود را برای تحکیم بیشتر مناسبات دو جانبه ابراز نموده است.

گزارشگر اختصاصی ما از کندهار

مردم در سنگر انقلاب

وطنپرستان برای دفاع از انقلاب بسیج میشوند



جوانان رزمنده ارغنداب در سنگر دفاع از انقلاب قرار دارند

مولوی عبدالصمد یکی از روحانیون وطنپرست و محمد اسمعیل که با عضویت در گروه های مدافعین انقلاب دلاورانه با دشمنان انقلاب و مردم می رزمند

شما فکر کنید، اشعار ۱۴ تن از اعضای خانواده ام را به قتل رسانیده اند باوجود آنکه نه عضو حزب هستیم و نه در کدام مقام مهم. من مسلمانم و از انقلاب دفاع مینمایم. وی گفت: «یکسال است که پیا م در جریان نبرد زخم دیده اما تصمیم دارم که تادشمن موجود است سنگر رایانکنم».

مولوی عبدالصمد یکی از روحانیون آنجا که سن اش بالاتر از شصت سال میشود در برابر پرسش ها گفت: «باید مردم وحدت داشته باشند و از انقلاب دفاع کنند، حکومت ما عادل است، حکومت بیچاره هاست، حکومت غریبان است. ما چرا از این حکومت دفاع نکنیم؟»

وی در حالیکه سلاحش را کنار می گذاشت و با غرور و امید بیان می کرد: «ما به خود یکی از دهقانان محلی و عضو گروه مدافعین انقلاب است. ما قربانی می دهیم، ما قربانی داده ایم. اشعار اولادهای ما را کشته است، زن های ما را کشته است. اما

مشی اصولی جلب توده های وسیع مردم به سوی انقلاب تقویت میباشد. درین میان کثیرالعدد ترین نیروی جامعه ما یعنی توده های دهقانی به انقلاب می پیوندند و راه دفاع قهرمانانه از انقلاب را در پیش میگیرند. ما در افغانستان انقلابی هم اکنون در روند مشترک اتحاد بزرگ مردمی تحت در لاش انقلاب قرار داریم. این واقعیات نه تنها نشاندهنده پیشروی پی اندازی انقلاب ما و شکست ننگین ضد انقلاب است بلکه مینماید که مردم شرافتمند ما پاسداران اصل شرف، ناموس، منافع، آینه و سعادت خود را دوبافته اند.

مادرینجا جریان دفاع دلاورانه مردم را از انقلاب دریکی از نقاط دور دست کشور، در قرا و قصبات ارغنداب ولایت کندهار گزارش میدهم. این گزارش که نمایشگر گسترش روز تا

کتابخانه سازمان دموکراتیک زنان افغانستان گشایش یافت

کتابخانه سازمان دموکراتیک زنان افغانستان با قطع نوار توسط رفیق دکتر انا هیتا راتب زاد عضو بیروی سیاسی کمیته مرکزی حزب دموکراتیک افغانستان و رئیس سازمان و رئیس کتابخانه مدعوین از بخش های مختلف کتابخانه و علمی بنام حقیقت انقلاب ثور دین کردند.

یک منبع سازمان دموکراتیک زنان افغانستان گفت: قبل از افتتاح کتابخانه رفیق دکتر انا هیتا راتب زاد در باره اهمیت و نقش کتاب و کتابخانه در تربیت و ترویج ذهن مردم زحماتش را به تفصیل سخنرانی کرده گفت: برای جوانان است تا با استفاده از



مردم ارغنداب چه مرد و چه زن، چه پیرو چه جوان اجازه نداده که ولسوالی ما سنگر دشمن باشد. من در حالیکه درسیما این مردان دلیر نیروی بزرگ پایبندی و استقامت را می دیدم و ایمان به انقلاب و پیروزی های آن را در دشمنان شان میخواندم به سوی جبهه رفتم که در سایه درختی باهم به گفتگو نشستیم.

بودند، از آنها خواستم خود را معرفی کنند: نصرالله باشند قریه مناره کلان، محمد اسمعیل باشند قریه لنگر و عبدالعزیز باشند قریه شاه اولیا.

نصرالله بمن گفت: «فنگ من همه چیز من است. من «دفاعی» انقلاب. ۱۲ تن از اعضای خانواده ام توسط اشعار کشته شده است. یکسال است که عضو گروه های مدافعین انقلاب هستم و تا آخر خواهیم جنگید».

محمد اسمعیل جوان نیرومند که

یک گروه خطرناک تروریستی در کابل دستگیر گردید

یک گروه خطرناک تروریستی که عملیات خود را در کابل و اطراف آن انجام میدادند دست به ترور، چال و غارت مال مردم میزدند اخیراً از طرف قوای بیدار امنیتی در شهر کابل گرفتار شدند.

این گروه خرابکار، آدمکش و دهشت سازد افکن که چند لحظه قبل از اجرای عمل غیر انسانی ترور در حالیکه با سلاح مختلف النوع و مهمات مسلح بودند گرفتار شدند. سازماندهندگان و عاملین دستبرد و شب خون به فامیل های بیگانه شهر کابل بوده و بدستور مادران و اجیر کنندگان خارجی شان دست به چنین اعمال میزدند.

هفت نفر از اعضای این باند در جریان

یک هموطن فریب خورده دیگر از اشعار بریدو به قوای امنیتی پیوست

بناسی از فرمان عفو هیات رئیسه شورای انقلابی جمهوری دموکراتیک افغانستان یکتا از فریب خوردگان اخیراً خود را به قوای امنیتی ولسوالی خلم و لایت سمنگان تسلیم نمود.

یک منبع ولسوالی خلم و لایت سمنگان گفت: این هموطن ما محمد آصف نام دارد که هنگام مراجعه به قوای امنیتی ضمن ابراز ندامت از کارهای گذشته اش اعمال دهمشانه و ضد انسانی عنا صر وابسته بار تجاع و امیر یالیزم را بشدت محکوم ساخته گفت: تاجانیکه من به چشم دیده ام این گروه آدمکش

برخلاف اساسات دین مقدس اسلام فتنی و ظلم بر مسلمانان روا داشته بشماره و خلاف کرامت انبیا نی بر علاوه کشت و کشتار زنسان و اطفال، مال و دارایی مردم زحمتکش ما را به بیفای می ریزند.

اکنون که از دست آنها نجات یافتیم حاضر هستیم پای جان علیه دسته های آدمکش و دهشت افکنان مبارزه نمایم.

مسوولان ولسوالی خلم ازین هموطن خویش به گرمی استقبال نمودند. کذا به تاسی ازین فرمان هیات رئیسه

مختصات، اهداف و وظایف جبهه ملی پدر وطن

قسمت دوم

وطنپرستان برای..

در گروه های مدافعین هستند و مادام هر شب برایم در سائوره مرمی می- گذارد تا غافلگیر نشوم ... این خاطره بسیار خوشی است که من دایم و از همین سبب بدون یک یا می جنگم و هیچوقت ناله نفوادم کرد ... سیاسی سنج این مرد دلیر شاعری بود به همه هایش، به رنج هایش و به دلخواهی هایش ... و اینها هستند آن قهرمانان هم نامی که نمیتوان از انسان چشم پوشید ... از بی او عبدالعزیز که به گفته خودش سمت ساله بود آغاز سخن کرد او نیز از رزم ها و خاطره هایش یاد آورد و از جلیات خونین ضد انقلاب ... او این گفت : دشمن موفق نشد با وجود بی سرمی ها و کشتارها مردم ارغنداب را فریب دهد ... آنطرف تر دوتن دیگر ایستاده بودند، آنها خوردا بن معرفی نمودند : سعد الله باسنده قریه سیدان و اختر محمد باسنده قریه تابین ... سیف الله ... اولی گفت : یکتیم سال است که در گروه مدافعین انقلاب هستیم و تا زمانه در سنگر خواهیم بود و دومی گفت من دفاعی انقلاب ... این وظیفه من است ... و گفتنی های دیگری که این دلیر - مردان با احساس بالا شان ، با ایمان شان به انقلاب ، به حزب و دولت انقلابی ما بیان داشتند ... به دنبال این گفتگو ها دریافتم که هم اکنون در ولسوالی ارغنداب یا به پای اعضای حزب دموکراتیک خلق افغانستان، سازمانهای اجتماعی و نیرو های امنیتی ۱۱۰ تن از مردمان محلی قهرمانان در صفوف گروه های مدافعین انقلاب قرار دارند ... ما دریافتم که نقش گروه های مدافعین انقلاب در مقابله با توطئه های ضد انقلاب شگرف و چشمگیر است ... آنها با همه دشواری ها و با همه نیرنگهای دشمنان انقلاب قهرمانان در سنگر انقلاب قرار دارند ... (ع . یما)

انقلاب و با به گذار می که نیز م که اراده واحد نیرو های ملی و تر قبضه جاعه ما را در چار چوب عمل آن باز تاب دهد ... از سوی دیگر تا مین وحدت عملی تمامی وطنپرستان و نیرو های ملی و مترقی نه تنها وظیفه اساسی جبهه ملی پدر وطن است ... بلکه یکی از اهداف عمده آن را بخاطر حفظ آزادی و استقلال ملی ، تا مین دموکراسی واقعی و پیشرفت اجتماعی و صلح پایدار در کشور را تشکیل می دهد ... جبهه ملی پدر وطن بجا به تکیه گاه انقلاب دو وظیفه عمده دارد : اول : جبهه نوده های زحمتکش مردم ما را پیرامون قدرت مردمی در کشور متحد میسازد ... ثانیا در نتیجه ایجاد جبهه این امکان پدید می آید تا هر فرد وطنپرست کشور را جای لازم و شایسته خود را در چار چوب جبهه و در جاعه در یافتن و بدین گونه نیاز ها و خواسته های خود را مطرح نماید ... رفیق بیکر کار مل در بیانیه اساسی کنگره موسس جبهه اظهار داشت که : « وظیفه عمده جبهه ملی پدر وطن عبارتست از متحد ساختن وطنپرستان کشور و اراده آنان ، انرژی و مساعی آنان در امر مشترک اعمار جاعه نوین و شگرفان دموکراتیک و مترقی در افغانستان » ...

و تا مین دگر گونی های دموکراتیک در کشور باشد ... رفیق بیکر کار مل خصلت جبهه ملی پدر وطن را در بیانیه کنگره موسس جبهه ملی پدر وطن چنین بیان نمود : « جبهه ملی پدر وطن عبارتست از سیستم وسیع و توده ای سازمانهای اجتماعی سیاسی است که ستون فقرات آن را اتحاد کارگران و دهقان تشکیل میدهد و طبقات ، اقشار و گروهای ملی دموکراتیک ، تمام وطنپرستان نیرو های اجتماعی ملی و مذهبی را برای همکاری به خاطر وطن محبوب ما متحد میسازد ... همچنان در تو ضیح ما هیت جبهه ملی پدر وطن پرویت اصول اساسی ج. د. خ. ا. و بیانیه اساسی کنگره موسس جبهه ملی پدر وطن را به حاکمیت زحمتکش در جمهوری دموکراتیک افغانستان (در جبهه تاکید نمودند ... دلیل این امر نیز روشن است : ج. د. خ. ا. سازمانده انقلاب نور و مر حله نوین آن و همه دگر گونی های اقتصادی ، اجتماعی که بعد از انقلاب در کشور ما بوجود پیوسته میباشد و خود مبتکر ایجاد جبهه در روند دشوار و ناپایسته از نا هموار یها بود ... است ... و از جانب دیگر این ج. د. خ. ا. است که توانسته بخاطر همه همتگرمشود فعالیت نیرو های مردمی زمینه و مقدمات ایجاد جبهه را مساعد نماید ...

۳- اهداف و وظایف جبهه ملی پدر وطن : تو ضیحات پیشگفته بخوبی روشنکننده اهداف جبهه ملی پدر وطن در کشور ما می باشد ... با توجه به وضعیت اتحاد طبقات یعنی به جبهه انکاماید و درست به همین جهت

۲- جبهه متشکل از انقلاب اساسی احزاب تحت رهبری حزب پیشرو : این تیپ در شرایط کشور های موجود آمده ... میتوانست که در آنجا احزاب و سازمان های نیرومند سیاسی با تکیه گاه قوتمند نوده های موجود باشد ... بطور نمونه در اینجا از تجارب مربوط به جبهه ملی آلمان دموکراتیک ، جبهه مردمی چکوسلواکیا و جبهه ملی پولند یاد آوری نمود ... ۳- تیپ سازمانهای سیاسی : منظور از این نوع جبهه آنست که : حزب انقلابی در محراق قرار داشته و در پیرامون آن سیستم گسترده سازمانهای توده ای و اجتماعی موجود است ... در ارتباط با این نوع جبهه می توان از تجارب بلغاریا ، رومانی و یوگوسلاویا سخن گفت ... این تیپ جبهه نشاندهنده این واقعیت است که برای ایجاد جبهه تنها اختلاف احزاب یگانه راه نیست بلکه میتوان بر پایه تنوع شرایط ، اقتصادی ، اجتماعی تنوع اشکال جبهه را نیز مدنظر داشت ... جبهه ملی پدر وطن در افغانستان عملا از گونه « تیپ سازمانهای سیاسی » یعنی در افغانستان ما بسا همین نوع آخری سروکار داریم که میتوانست بهترین ممکن ترین طریق هماهنگ ساختن فعالیت نیرو های ملی و ترقیخواه در مبارزه علیه ارتجاع و امپریالیزم

مردمان کشور ما میکا نیز پدید آید که بنوانند در عمل اراده آنان را ارائه و بازتاب دهد ... اگر چنین میکا نیز موجود نباشد در آنصورت بیان اراده مردم صرفا در گفتار و تجریدی باقی می ماند مسئله اینجا است که با بسد میکا نیز م با به گذاری شود تا قدرت مردمی را در گذر عمل تمثیل نماید ... این میکا نیزم جبهه ملی پدر وطن است که در کشور ما شکل و مظهر سیاسی و سازمانی اتحاد نیرو های ملی و وطنپرست را تشکیل داده و به محراق انعکاس عمل اراده و منافع مردم ما تبدیل میگردد ... ج : ماهیت و نوع جبهه ملی پدر وطن قبل از توضیح ماهیت جبهه ملی پدر وطن و بالآخر درک ویژگی های آن لازم است تا بر نوع جبهه یکبار دیگر روشنی افکند ... ما تا کنون بطور عمده سه نوع جبهه را میشناسیم : ۱- جبهه به مثابه حزب یا جبهه - حزب : درین زمینه میتوان از تجربه انگولا ، موزمبیق و تا چندین پیش از تجربه یمن دموکراتیک نام برد این جبهات ، سازمان سیاسی واحدی را شامل است که وظایف خود را به مثابه جبهه انجام میدهد معمولا اینگونه جبهات در شرایط مبارزه با امپریالیزم بوجود می آید ... به اینگونه شرایط جنگست ضد استعماری و امپریالیستی به نیرو های انقلابی دیکته می نماید تا نام سازمان خود را جبهه بگذارند ...

ب : بنیاد های سیاسی : در نتیجه انقلاب کشور و بخصوص بنس از مرحله نوین تکاملی آن در کشور ما حاکمیت سیاسی طراز نوین بوجود آمده ... رفیق بیکر کارمل در بیانیه اساسی کنگره موسس جبهه ملی پدر وطن تصریح نمود که : « خصصات انقلاب ملی و دموکراتیک ما نوع و شکل دولتی را که در نتیجه آن بوجود آمده است نیز معین میسازد ... با به این دولت را اتحاد کارگران و دهقانان در عین پشتیبانی وسیع و اشتراک تمام زحمتکشان ، تمام وطنپرستان واقعی و فرزندان شایسته وطن محبوب ما ، روشنفکران سر بازان و افسران نیرو های مسلح انقلابی ، پیشه وران ، کوچیان ، روحانیون وطنپرست ، صاحبان صنایع ملی و تجارت ملی تشکیل میدهد ... بدین ترتیب دولتی که در نتیجه انقلاب نور بوجود آمده است ، اتحاد نیرو های ملی و وطنپرست انکاد دارد ... بناء میتوان بدین نتیجه رسید که قدرت دولتی که در نتیجه انقلاب افغانستان پدید آمده بیانگر منافع توده های بلا کشیده مردم زحمتکش کشور ما بوده و از منافع همه طبقات اقشار ملی ، دموکراتیک اقوام ، قباایل و ملیت های کشور یعنی از منافع همه مردمان مسلمان زحمتکش افغانستان دفاع مینماید ... اما آیا تنها بیان منافع و تمثیل اراده مردمان کشور ما کافی خواهد بود ؟ نه باید برای بیان اراده و منافع

نوشته محمد جان

نامه های مردم

رفیق مرزا محمد اسحاق بی از وزارت اطلاعات و کلتور :

نامه تانرا در یافت داشتیم مامم آرزو مندیم که شما همیشه شاد و خرم باشید ... اما در مورد مطلب ارسالی تان تحت عنوان (قفل های شکسته) که به گفته خود شما به سبک شعر تحریر یافته است : مادر حالیکه عشق و احساسات پاک تانرا نسبت به حزب و مردم مان ستایش میکنیم توصیه مینماییم تسا برای پرورش استعداد ادبی تان به مطالعه کتب و آثار این رشته بپردازید و اینکار را بدون احساس خستگی ادامه دهید ... به امید روز یکه اشعار و پارچه های ادبی خوبی از شما داشته باشیم بخش کوچکی از مطلب ارسالی تانرا بنشر میسپاریم ... به دوست ای کارگر ... به دوست ای رنجبر ... به دوست ای دهقان مزدور ... به دوست ای بزرگ بر خیز وزین خوابها بیدار شو ... بیدار زبهر طفلکانت ، در آغوش حزب جوان ات ، متحد شو ، متحد

انقلاب ثور در افغانستان

(قسمت سوم)

راه رشد غیر سرمایه داری معین می نموند ... کنگره پیرامون تاسیس حزب دموکراتیک خلق افغانستان تصمیم اتخاذ نمود و باری دهمی کمیته مرکزی را انتخاب نمود ... در همین روز پلینوم اول کمیته مرکزی حزب دموکراتیک خلق افغانستان را برودر حضور نمایندگان کنگره منشی های کمیته مرکزی حزب دموکراتیک خلق افغانستان انتخاب گردیدند ... ایجاد یک سازمان واحد و استوار یعنی حزب دموکراتیک خلق افغانستان در امر آماده ساختن طبقه کارگر و توده های استثمار شونده برای مبارزه ای هانه طبقاتی شرایط مساعد را میساخت ... حزب دموکراتیک خلق افغانستان منبجست با تکرارستن منافع زحمتکشان کشور راه مبارزه طبقاتی و ایجاد شرایط لازم برای در عمل پیاده نمودن ایدیولوژی طبقه کارگر را در شرایط جامعه افغانستان به پیش گرفت ... تصویب هرام حزب : حزب دموکراتیک خلق افغانستان فعالیت خویش را بر سر کنگره موسس در زمینه بسط و توسعه عرصه نفوذ و تأثیرات خود و ترویج و تبلیغ ایده های ترقی در بین مردم تقویه بخشید ... طوریکه معلوم است به منظور فعال لیتهای و استوارانه مبتنی بر اصول حزبی باید حزب دارای سازمانده اساسانه باشد ... ادامه دارد

استثمار گران تنها اتحاد و وحدت تمام گروه ها و محافل سیاسی بوده میتواند ... با در نظر داشت این ضرورت بعد از آن که امکان تاسیس احزاب سیاسی قانونا پدید آمد محافل سیاسی برانگیزه که به خاطر منافع توده های زحمت کش و اعمار جامعه بودند استثمار فرد از فرد مبارزه میکنند فعالیت خویشرا در جهت تاسیس حزب واحد طبقه کارگر و انتشار استثمار سونده کشور تقویه بخشیدند ... باین منظور بخاطر تشکیل کنگره نمایندگان تمام محافل و گروه های سیاسی که بایستی بانی از ایدیولوژی طبقه کارگر به حزب واحد شامل میگرددند تدابیر عملی اتخاذ گردید ... کنگره موسس بتاريخ ۱۱ جدی سال ۱۳۴۳ در کابل بطور موقت دایر گردید در کنگره ۳۰ نماینده به نمایندگی تمام محافل و گروه های سیاسی کشور که ایدیولوژی مترقی را به عنوان ایدیولوژی خود پذیرفته بودند شرکت ورزیدند ... قبل از تشکیل کنگره بسیاری از نمایندگان با یک دیگر آشنایی نداشتند ... در کنگره نمایندگان هر کدام از محافل و گروه ها عقاید و نظریات خویش را راجع به وضع جامعه افغانی و ضرورت تاسیس حزبی که بر پایه ایدیولوژی طبقه کارگر استوار باشد اظهار داشتند ... کنگره کمیته مرکزی حزب را موظف ساخت که پروگرام حزب را تهیه نماید و این پروگرام باید تاکتیک و استراتژی حزب را در مورد انقلاب ملی و دموکراتیک و ایجاد جامعه فارغ از استثمار فرد از فرد از طریق انتخاب

آنها منوط به داشتن یانداستن رهبری از موده و تجرب که بروز موانع را بایا پیشگویی افراد را برای رفع موانع و دشواریا بسج ساخته بشودند خواهد بود ... انتشار این رهبری نصیب حزب دموکراتیک خلق افغانستان گردید ... کنگره موسس حزب دموکراتیک خلق افغانستان در نتیجه رند اجتماعی و اقتصادی جامعه افغانستان در کشور تضادهای اجتماعی و سیاسی تشدید یافته و رژیم سلطنتی را مجبور ساخت تا در شکل اداره دولتی بعضی تغییرات را وارد نماید ... در سال ۱۳۴۲ قانون اساسی جدید نافذ شد ... قانون جدید اجازه بعضی آزادی های بورژوازی از قبیل آزادی مطبوعات آزادی بیان و تظاهرات را داده همچنان آزادی مبارزه سیاسی و تاسیس احزاب سیاسی را مد نظر میگرفت ... هدف از این عمل طبقه حاکمه عبارت از این بود که به گروه های جدید تشکیل که مکی براید یو - لوی علمی طبقه کارگر به خاطر بهبود وضع زندگی مردم زحمت کش مبارزه می نمودند ، ضربه پیوراد آورده از بخش و ترویج ایده های مترقی در افغاننستان جلوگیری نمایند ... اما این عمل طبقه حاکمه نتوانست فعالیت گروه ها و محافل سیاسی مترقی را ضعیف و بی فو ت سازد ... آنها تبلیغ و نشر ایده های سوسیالیزم علمی را ادامه داده طرق و مود های تغییر نظام موجود اجتماعی را توضیح میدادند ... تجربه تاریخی جنبش انقلابی باید میکرد که فاضل موفقت مبارزه علیه

لزم عین سطح انکشاف را داشته اند قرار داده شوند ... اما برای اینکه طبقه کارگر و دانشمتری جامعه بتواند علیه نظام حاکم استثمارگر و فئاد مبارزه نماید ، آنها باید باید بسا لوری طبقه کارگر مسلح شوند ... اهداف دور و نزدیک خویش را معین نمایند ... بدون این امر جنبش کارگری و نهضت سایر نیروهای مترقی که منبجست متحدین طبقه کارگر نقش عمده را ایفا مینمایند - محکوم به شکست است ... کی میتوانست طبقه کارگر را با ایدم یولوژی مترقی مسلح سازد و به زحمت کشان علل وضع رند بار زندگی و موقعیت سیاسی - اجتماعی شان را تشریح نماید و راه نجات از این وضع را نشان بدهد ؟ البته یک یاجند از افراد و لو بالبوغ ترین و متبودترین آنها نمیتوانست هم قدرت حل این وظائف را داشته باشند ... این وظیفه رانها حزب پیش آهنگ طبقه کارگر و سایر اقشار زحمتکش که انقلاب بسون - افراد آه و صادق رادر مبارزه بخاطر اعمار جامعه فاد استثمار فرد از فرد متحد نمایند حل کرده می توانست باید متذکر شد که نقش حزب تنها بایستی ایدیولوژی طبقه کارگر و انتشار زحمت کش جامعه معدود نمیشود و وسیعتر از آنست ... مبارزین راه آزادی زحمت کشان هر اندازه که آه و بادرک باشند بخوبی بفهمند که بخاطر چه میزند و چه جامعه ای را اعمار خواهند کرد به همان اندازه موفقت آنها بیشتر خواهد بود اعداد نیات امر موفقت در کارو بیکار

نظر از اینکه اساسا بیا تکر منافع بورژوازی کوچک و متوسط بودند و از آزادیها و نظام بورژوا دموکراتیک دفاع میکردند در پیادری افکار توده های مردم و بخصوص جوانان و در مبارزه بخاطر دموکراتیزاسون حاکمات اجتماعی و افغانی نهاد های ویژه فبودالی نقش مهم را ایفا نمودند - البته این گروهها نمیتوانست تغییر مناسبات تولیدی حاکم را هدف خود قرار بدهند ... آنها بجهاد رونس فکشان مترقی را بران وا داشتند که در باره نجسات کشور از چنین وضع سنگین بیاندیشند بورژوازی کوچک و متوسط و رورسن فکران مترقی از فعالیت سرما به - داران بزرگ و طبقه حاکمه انتقاد میکردند ... آنها به دور بعضی از تجارب آزاد غیر دولتی گرد آمده و در چار چوب این نشرات علیه جبر و فشار سرمایه داران بزرگ تجارتی و صنعتی و برای دموکراتیزه کردن حیات اجتماعی - رعایست حقوق و آزادی های قانونی - میدل ساختن پارلمان از اور مان مشورتی به ادر مان های مقتنه مبارزه میکردند ... و کیلانی که در دوره هتم شورا از میان روشن فکشان ترقی قبی خواه انتخاب شده بودند علیه نفوس تسلیم اجباری نمودند و با بر محمولات (یعنی مالیات) یکا از اشکال بهره مالکانه علیه کار اجباری دهقانان در امشور آبیاری ، سرلا سازی ، حمل و نقل قادر های دولتی و مجادله با منبجست برخاستند ... بعضی از گروه های مترقی (و بنی غلیبان ، خلق ، وطن صرف

اعمال زور و فشار و فعالیت سرما به داران بزرگ موجب ازدیاد رضایتی مردم میگردد ... اقشار متوسط بورژوازی موجود آمده که با بازار و تولید و اخلی ارتباط نزدیک تر داشته اند ، تشدید پروبلم های اجتماعی ، اقتصادی و بدتر و خاست زنده گسی توده های مردم طی سال های پنجاه رونس فکشان مترقی را بران وا داشتند که در باره نجسات کشور از چنین وضع سنگین بیاندیشند بورژوازی کوچک و متوسط و رورسن فکران مترقی از فعالیت سرما به - داران بزرگ و طبقه حاکمه انتقاد میکردند ... آنها به دور بعضی از تجارب آزاد غیر دولتی گرد آمده و در چار چوب این نشرات علیه جبر و فشار سرمایه داران بزرگ تجارتی و صنعتی و برای دموکراتیزه کردن حیات اجتماعی - رعایست حقوق و آزادی های قانونی - میدل ساختن پارلمان از اور مان مشورتی به ادر مان های مقتنه مبارزه میکردند ... و کیلانی که در دوره هتم شورا از میان روشن فکشان ترقی قبی خواه انتخاب شده بودند علیه نفوس تسلیم اجباری نمودند و با بر محمولات (یعنی مالیات) یکا از اشکال بهره مالکانه علیه کار اجباری دهقانان در امشور آبیاری ، سرلا سازی ، حمل و نقل قادر های دولتی و مجادله با منبجست برخاستند ... بعضی از گروه های مترقی (و بنی غلیبان ، خلق ، وطن صرف

به پیشو از هشتین سالگر انقلاب مفلستان

شصت سال مبارزه قهرمانانه بخاطر رهایی انسان از حتمش

و کهک های برادرانه اتحاد شوروی در تمام حوادثیکه علیه تحولات انقلابی صورت میگرفت بر مشکلات چیره شد و حزب مردم ما توانستند نظام فئودالی را از بین بردارند *

بیشتر فضا و دستاورد ها کهکهای همه جانبه و برادرانه اتحاد شوروی وول بسیار مهم را بازی نموده است مادر



دشمن زوکی از قهرمانان انقلاب مفلستان

آخرین بازید هابامامول شعبه روابط بین المللی هم ملاقاتی داشتیم، وی بدون اینکه حاشیه برود چنین آغاز کرد: «اگر ساده حرف بزنم انقلاب ما وقتی به پیروزی رسید که در تمام کشور یک داکتر هم وجود نداشت از ماشین و آلات خبری نبود، طبقه کارگر وجود نداشت، وضع مالی ما بسیار خراب و تحت کنترل حکومت چین بود، حکومت چین در بدلتشگر، جای و تنباکو تعداد زیادی از مومانی ما را از ارزان دست می آورد، تجاوزات بیشمار چین خسارات زیادی به ما وارد کرده و حال هم چین همونیست در طول مرز ۴۶۳۲ کیلو متری کام و بیگاه از نورمهای همزیستی مسالمت آمیز نموده دست به توطئه، تقصیر و اعمال تجاوزکارانه میزد، وقتی ایپور تونیزم دست راستی در داخل حزب میخواستند مسیر انقلاب را به بیراهه کشانند وایدیولوی بورژوازی را در داخل حزب مسلط سازد، نشر روحانی همراه با اعضای واقعا انقلابی حزب و مردم با آنها به مبارزه برخاست و از مشی اصولی حزب در سمت راه رشد غیر سرمایه داری حمایت نمود، همینطور زمانیکه عناصر چپ ماجراجو میخواستند، نظریات شانرا بر حزب تحمیل کنند و آب باسیاب دشمنان انقلاب بپزند باز هم روحانیستون و طغیروست در موضع انقلاب استوار ماندند، وی موضوع وادیهال کرده به سخنانی چنین ادامه داد: «حزب انقلابی مفلستان در واقع با تعقیب مشی اصولی

قدرت سیاسی به حزب انقلابی مفلستان تحت رهبری سوخته بانور انتقال کرد، و در یازدهم جولای مفلستان بهیئت یک کشور آزاد اعلام شد که بخاطر تجلیل این روز بزرگ ۱۱ جولای را جشن بگیریم * وی اضافه نمود: «باید خاطر نشان ساخت که حین اعلام آزادی مفلستان ۹۹ در صد نفوس کشور بی سواد بودند و در تمام کشور یک مکتب وجود داشت اما حالا برای تمام اتباع این کشور سرباط معلم و تربیه مساعد میباید دل از اعلا یک داکتر طب هم در کش و زبانی ها حالا با افتخار میتوانیم شکر بکنیم، برای مرده هزار نفر ۱۰۷ پسر در شفاخانه های عصری و ۲۲ داکتر و تحصیلات عالی داریم *

۵۰٪ مردان جوان و سوادمند کشور در غیر تصویبات منعقد دین بودایی بوده و کوچترین سهمی در تولید نداشتند و از انقلاب هم سخت و جیست داشتند *

«اما امروز خط مشی حزب انقلابی مفلستان مورد تأیید قشر روحانی بوده و این نشر در تطبیق پلانهای حزب و دولت آگاهانه و صمیمانه سرهم میگرد، دست اورا بیفکندیم و از وی رخصت میگیریم * ضمن مصاحبه بی ادبی یک بایک پشموای مذهبی یکی از معابد بودایی بهل آوردیم و در مورد مذهب و انقلاب از وی پرسیدیم او چنین گفت: «ما افتخار داریم که حزب و دولت تمام تأمینات ممکن را برای اجرای مناسب دینی بدسترس ما گذاشته است و هیچ مخالفتی بین ارکان دین و مشی حزب و دولت وجود ندارد، زیرا همه ما بخاطر سعادت مردم خود و مردم سر تا سر جهان مبارزه میکنیم، به همین علت حزب و مردم ما با بدیده احترام میگرد»

وی به سخنانش ادامه داد: «وقتی ایپور تونیزم دست راستی در داخل حزب میخواستند مسیر انقلاب را به بیراهه کشانند وایدیولوی بورژوازی را در داخل حزب مسلط سازد، نشر روحانی همراه با اعضای واقعا انقلابی حزب و مردم با آنها به مبارزه برخاست و از مشی اصولی حزب در سمت راه رشد غیر سرمایه داری حمایت نمود، همینطور زمانیکه عناصر چپ ماجراجو میخواستند، نظریات شانرا بر حزب تحمیل کنند و آب باسیاب دشمنان انقلاب بپزند باز هم روحانیستون و طغیروست در موضع انقلاب استوار ماندند، وی موضوع وادیهال کرده به سخنانی چنین ادامه داد: «حزب انقلابی مفلستان در واقع با تعقیب مشی اصولی

بست رهنمایی های داهیهان ویروند انقلابی جنبش انقلابی را نیرو داده و تجارب مبارزه آنرا غنا بخشید ما در ارتباط با نفع و تکامل تحولات و جنبش های آزادی بخش و در پیروج تمام جنبش های پیشرو را بخاطر رهایی توده های محروم کشورها در فراز و نشیب پروسه بفرنج انقلابی، یاری بخشید، این چرخش بزرگ تاریخی برای استعمار گران و استعمار گران تر ازیدی عظیم و برای زحمتکشان چرخشکات نو بسوی زندگی مسرفه و ساختار جامعه نوین بود و خواهد بود، میراث های سوم گذشته که بشریت را در جنگهای سخت میفرستد و با تمام جان سختی و مقاومت که از ظلمت و استبداد پشتهایی میگرد نتوانستند راه جوانه های بالنده جنبش آزادی زحمتکشان گردد، این جوانه های بالنده در مفلستان راه بسر شواروی را پیشرو داشت، زیرا کشور سخت عقاب مسافه بود و استبداد فئودالیسی و تبه فئودالی طراز آسیایی با آثار بردگی چون اهریمنی بر سر راه جنبش انقلابی حضار کشیده بود، اما از آن جاییکه قوانین تکامل جامعه، عینی اند و از جانبی هم بیروزی انقلاب گیرس اکتوبر به مثابه نیروی جاذبه قدرتمند، مجمل های عینی پروسه انقلابی را در مفلستان تحکیم میبخشید خلق دلیر مفلستان تحت رهبری فرزند بزرگ خود رفیق سوخته بانور اولین حزب انقلابی مفلستان را که در آغاز تنها ۱۹ عضو داشت بنیان گذاشت، رفیق سوخته بانور و دیگر قهرمانان انقلابی مفلستان که با خون و جان و وجدان شان اثرات نکت بار تجاوز و بیاد غربیهای رژیم مانچورا احساس میکردند، در مبارزات انقلابی چنان آبدیده گردیدند و مردم را بدور خود جمع کردند که این هسته انقلابی به سرعت پرورند گردیده ملاقات سوخته بانور بارهبر پرولتریای جهان و یکار



گوشه از کمپین امللی پیش آهنگان در مفلستان

اخبار خارجی: واقعیت ها، حوادث

مردم پاکستان آزادی میخواهند و ضیاء الحق پایگاه گواد را به امریکا میدهد

طبق یک اطلاع دیگر: جنرال ضیاء الحق در بدل کمک های نظامی امریکا به پاکستان پایگاه گواد را در سواحل بلوچستان به آنکشور میدهد، این حقیقت را یک جریده پاکستانی بنام مشرق از لندن افشاء نموده و می افزاید که نقشه های در روز نامه های خارجی به نشر و سیده که در آن ساحه پایگاه گواد بهیئت یک پایگاه نظامی امریکا نشان داده شده است، همچنان جنرال ضیاء الحق هفته گذشته طی مصاحبه با جریده نیوزویک امریکایی گفته است در صورتیکه امریکا بخواسته باشد وی در هو رد میسا ختن تسهیلات پایگاه نظامی امریکا در گواد تصمیم اتخاذ خواهد کرد، جریده علاوه می کند که ضیاء الحق این تسهیلات را قبلا میسا نموده و اما اعلان آنرا در مرحله دیگری میکند،

ناآرامی های نژادی در انگلستان ناشی از تحریکات نژاد پرستان است

گزارش ها حاکیست: تصادمات جدیدی شب ۱۵ سرطان در حومه شهر لیور پول مرکز اصلی آسیایی ها که در قسمت شمال غربی انگلستان واقع شده رخ داده است، به گزارش فرانسیس از لیور پول در اثر تصادمات این شب در حدود صد نفر که بسیاری از آنها پولیس بودند مجروح گردیده اند، پولیس در منطقه مذکور در مقابل جوانان موانع ایجاد کرده بود، ولی جوانان طی حمله بر پولیس بهایع را به آتش کشیده و دو دکان را غارت کردند، سازمان ارتجاعی نژاد پرست یعنی جبهه ملی گوارا کشور فعالیت مینماید، سخنرانان دیگر نیز درین کنفرانس مطبوعاتی تبیین نژادی مقامات برتانوی را علیه هند وپا و نمایندگان ملیت های دیگر تبیح کردند،

خبر نگار حقیقت ۱ انقلاب نور از منگولیا گزارش میدهد:

منگولیای انقلابی

در امر اعمار جامعه سوسیالیستی پیروزیهای زیادی بدست آورده است



به «دی پلچی» مرد آهنین اراده و موسی شهر «خان» میگویند

به اهمیت ولایت خود فرصت ادامه تحصیلات علوم دینی بودایی را در داخل و خارج کشور داریم و میتوانیم در محافل بزرگ بین المللی علمی بودایی اشتراک ورزیم و از تعاد با آنها بیاموزیم با شخصی دیگری رو برو شدیم که مصروف ترین تیراندازی (سیورت) ملی منگو (یا بودوی لباس مخصوص بتن داشت و عضو گو پراتیف مالدار بود از وی پرسیدیم درآمد ماهانه شما چند تو گرک (واحد پولی کشور) است (باقی ماند)

گفت: «این بستگی به وجدان شخص دارد در کشور ما آزادی کامل وجدان وجود دارد و زمانی در سر راه وی نمیتواند وجود داشته باشد»

از وی پرسیدیم: آیا موادی وجود دارد که بین عقاید پیروان دین بودایی و سیاست حزب و دولت تضادی بوجود آید، در پاسخ گفت: سوال خوبیست باید تذکر بدیم که چنین موادی از همان آغاز پیروزی انقلاب (۱۹۲۱)

وجود نداشته و ندارد زیرا موسسات و شخصیهای دینی و مذهبی از حمایت کامل حزب و دولت برخوردار اند و در پهلوی آن تسهیلات همه جانبه برای ما فراهم آورده میشود، ما سیاست حزب و دولت را که به نفع توده های مردم است اذول و جان صمیمانه تأیید مینماییم قبل از انقلاب در اجرای متناک دینی و مذهبی مشکلات زیادی وجود داشت، زیرا پیروان آن از نعمت سواد محروم بوده و کوچترین سهمی در تولید اجتماعی نمیگرفتند، در داخل گروه های مذهبی طیف های ممتاز وجود داشت که با رژیم بر سر اقتدار در زد و بند بودند و برای بخش دیگر مشکلات زیادی بوجود می آوردند اما حالا چنین نیست، هر یک ما مطابق

حائون میگذارد، ماضین بازیدی از یکی از معابد بودایی شخصی را ملاقات کردیم که مشغول مطالعه کتاب معروف دینی بودایی (کنجور) بود، وی در مورد این کتاب چنین گفت: کنجور در یکصد و هشت جزء تحریر گردیده و ما آنرا در کتابخانه معبد مطالعه مینماییم هر که بخواهد میتواند آنرا در همین جا مطالعه کند *



مردم مفلستان غنعتا تپسند یده خود را حفظ کرده اند تیر اندازی از سپورت های معروف ملی مفلستان میباشد

کشور زیبا و انقلابی منگولیا در قسمت جنوب آسیای مرکزی واقع بوده مساحت آن ۱۹۶۰۰۰۰ کیلو متر مربع میباشد با اتحاد شوروی پیرو جمهوری توده ای چین به ترتیب به طول ۳۰۰ کیلو متر و ۴۶۳۳ کیلو متر خطوط سرحدی دارد، ارتفاع وسطی کشور از سطح بحر ۱۵۸۰ متر است، نفوس منگولیا رقم (۱۶۴۱۰۰۰) را تشکیل داده که ۷۲٪ آنرا شاخه خلج منگول تشکیل داده و شاخه های دیگران عبارت از در بشا، بیسی، زکچین، اولیوس و تودوگوت میباشد منگولیا به هزده واحد اداری تقسیم شده پایتخت کشور اولتباتور (قهرمان سرخ) است که (۴۰۰۰۰) نفر نفوس دارد *

اقتصاد کشور عمدتاً متکی به تولیدات مالدار و زراعتی میباشد که از جمله ۷۰٪ عاید زراعتی را تولیدات حیوانی تشکیل میدهد، منگولیا از نگاه معدنیات غنی بوده از معادن آهن، ذغال سنگ، تنگستن، مس، مولیبدنوم، فوسفورس، طلا، زنگ، گرانیت و امثال آن غنی میباشد *

ماز معین مسر و لاریکه ذوب آن دین بعمل آوردهیم ساحه معین با عرضی سه کیلو متر و طول ۲۵ کیلو



سران حکومت کشور های عضو شورای تعاون متقابل اقتصادی نیاست امیر یالستی را در مورد تشدید مباحثات تسلیحاتی و افزایش کشیدگی های سیاسی محکوم ساخته و حمایت خود را از همکاری بیای صلح آمیز بین کشور های تمام قاره هاو برای حق تعیین سر نوشت ملتیا بدون مداخله خارجی ابراز داشته اند *

این موضوع در اعلامیه بی ذکر شده که در پایان سی و پنجمین جلسه شورای تعاون متقابل اقتصادی در صوفیه نشر شده است *

مصر القذافی در لیبیا و علی ناصر معهد رئیس جمهور جمهوری دموکراتیک یمن روز ۱۵ سرطان دور دوم مذاکرات شانرا پایان دادند *

آژانس خبر سانس فرانسیس گزارش میدهد قیبه عضو دفتر سیاسی جبهه مردم برای آزادی فلسطین وجود دارد

طبق گزارش فرانسیس در اعلامیه مشتریکه در پایان دیدار علی ناصر معهد رئیس جمهور جمهوری دموکراتیک یمن از طرابلس مرکز لیبیا انتشار یافته گفته شده که عراق ممکن تصادمات میان ایران و عراق ممکن است موجودیت نظامی امپریالیزم امریکا را در شرق قیبه تقویه بخشد، طی این اعلامیه ختم این جنگ قافله شده است *

بیش از پنجاه هزار نفر در یک ترمه های احتجاجیه علیه عضویت آسیانیا در پیمان ناو اشتراک نمودند *

به گزارش جی تی کا آنها متذکر شدند عضویت آسیانیا در این سازمان مشی آنرا میدهد که شنج بین المللی در اروپا توسعه یابد که این عمل نه تنها با منافع آسیانیا بلکه با منافع تمام ملل اروپا بی متناقضی میباشد، آنها همچنان قافله نموده که یک رهبری نم وسیع ملی در سراسر آسیانیا بخاطر نظر خواهی دوباره عضویت این کشور در پیمان ناو صوت گیرد *

به موجب گزارشهای واصله از ابوظبی به قاهره حکومت اتحادیه امارات عربی تصمیم گرفته است اقتصاد بانک های خارجی و شعب آنها در آنکشور به اندازه قابل ملاحظه بکاهد، بر اساس این تصمیم شعبات ۸۹ بانک خارجی در اتحادیه امارات عربی مسدود شده و در ضمن قانون مربوط سرما یگذاری های خارجی در آن کشور ترمیم خواهد شد *

نیکولای تیخونوف عضو بیروی سیاسی کمیته مرکزی حزب کمونیست اتحاد شوروی و رئیس شوروی وزرای آن کشور ۱۵ سرطان از صوفیه عازم مسکو شد *

وی در این دعوت کمیته مرکزی حزب کمونیست و شورای وزرای جمهوری مردم بلغاریا به آن کشور مسافرت کرده با رهبران بلغاریا در باره تمام مسائل مورد علاقه مذاکره کرده است *

وزیر خارجه اسپانیا مادرید را روز ۱۵ سرطان بقصد واشنگتن ترک گفت: به گزارش جی تی کا وی در نظر دارد مذاکرات ایالات متحده امریکا و اسپانیا را روی استفاده از چارپایگاه نظامی امریکا واقع در قلمرو اسپانیا ادامه دهد *

این موافقتنامه که در زمان رژیم فرانکو باضا رسیده است از راست به تاریخ ۲۱ سپتمبر سال جاری به پایان برسد *

تعهد در آفرینش هنری

هنر جوانان سکلی از فعالیت ادبی، نوع دیگری از آگاهی اجتماعی انسان است. آن نوع از آگاهی آدمی که واقعیت را نه به صورت مفاهیم علمی و براین منطقی بل به شکل نهاد ها، سمبول ها و تصاویر با انعکاس بد هنر، نا میانه میشود.

«هنر» به وضع درد الودانش، دید را می بیند که هر ز های عقلی خود را نادرون مطلق ریاضی می یابد، هنگامی که بی بینم در دانش فزیک دو نظریه بزرگی حاکم است، یکی اصل نسبی و نسبت و دیگر اصل «کوانتا» ی مبتنی بر بی یقینی و عدم حتمیت - که برای همیشه حتی صحت معیار های فزیک را محدود میکنند. هنگامیکه می بینیم بزرگترین دانشمند نو آور این قرن، مبتکر راه نو شناخت عالم، و باسبب گوی وسیع ترین مسائل روشنفکری از راه معادلات جبری، شکافته رابه مدد عقل می خواند و اعلام می دارد که: «تخیل زمینه حقیقی جوشن جوانه های دانش است» و تا جانی پیش میرود که نوعی «دید هنری» حقیقی را بصرای دانشمند پیشنهاد میکند. آیا ما حق نداریم ... (رسالت هنر، ص ۱۹، انتشارات آگاه) هنر را جوان علم و هنرمند را جوان دانشمند ارج بگذاریم؟ اگر هنر بنا بر چگونگی روابطه خویش با مناسبات اجتماعی، خواست ها، خاستگاه ها، تکره ها و احساس های آدمی و نحوه مختص بیفود در بازتاب دادن مصادق هایی که بدان حول میشود متمایز می تواند گردید: حکم بر «سر» یا «ناسر» بودن مثلا فلان اثر از آثار شیدینی یا مثلا هنر تجسم و پلاستیک دایر پایه دو وجه متمایز گر هنر نمیتوان صادر کرد.

هنر باید به مناسبات اجتماعی انسانها چگونگی این مناسبات، تضاد های که در داخل این مناسبات اجتماعی اقتصادی وجود دارد: ذوق ها و سلیقه ها و روان اجتماعی ملت ها و غیره سر بزند، مسائل حاد و از غیر حاد، اصلی را از فرعی، بر حق را از ناحق و غیره تفکیک نماید چه درست، در همین فرایند است که هنر مند چه آگاهانه و چه غیر آگاهانه موضع خویش را در میان زندگی و جامعه مشخص می سازد و اینجاست که به تحلیلگاه منافع این حرکت با آن حرکت، این طبقه یا آن طبقه، این طرز دید یا آن طرز دید، مبدل میشود.

مادامیکه هنرمند در یافت واحد های خویش را از آنچه در خود او یا در بیرون از او در جریان است، به کمک تخیل و فانتزی در قالب نهادهای در معرض دید جامعه قرار میگیرد. اینجاست که نقد و داوری بیراهه و اثر هنری آغاز میشود. این اثر هنری کلا از دو جهت مورد ارزیابی قرار میگیرد یکی اینکه، این اثر درین دوره معین تاریخی واقعیاتی از زندگی و مناسبات اجتماعی انسان را بازتاب داده است یا چگونه؟ و دوم اینکه درجه تأثیر این اثر در خصوص بلند بردن سطح بالایش های روحی و رشد انداز های ذوقی و سلیقه انسان، چه معیار و ارقام های را نشان داده است. با آنکه مسئله مرکزی در هنر زندگی اجتماعی و کار و بیکار آدیان است و هنر موظف است سمت تکاملی انسانها را با همه فرود و فراز هایش چونان رسالت جدی، تعقیب نماید و

مثل سایر ساخته های آگاهی اجتماعی به باوری انسان در حرکتش به جلو بیاید. نباید قالب هایی که آن باوری در آن بسته چسبان انداخته می شود را، گم بهما بگذاریم. چه در اینصورت ویژه می بازتاب موضوع خویش را به مثابه یکی از دو وجه متمایز گر، نقش کرده است. درین صورت عالی بودن محتوی اثر یعنی صحت موضوع باز تاب داده شده، نمیتواند تکرار، اثر هنری را جبران نماید. زیرا کادر آموزشی اثر هنری ابتدا نمیتواند، وکیل کادر تربیتی همین اثر هنری باشد. چه معنی این مطلب، یعنی پذیرفتن این «وکیل» ناخوانده، قربانی کردن ویژگی بیان را که وظیفه جنبه سته تیک هنر است، صحنه میگذارد و هنگامیکه هنر وظیفه سته تیک خود را که از بلند بردن ذوق ها، حساسیت ها، قضاوت و معرفت هنری برای تفکیک زشت از زیبا عبارت میشود انجام داده نتوانست، در صورت عالی بودن محتوی بطرف مقوله های علمی و براین منطقی نزدیک میشود. و نه این را هم ندانسته و لاف و ویژگی بیان خود نیز باشد، به چیز سراپا ابتداء و بی ضابطه مبدل میگردد و بس. که نارواست.

از آنرو که هنر، باز زندگی اجتماعی و مناسبات اجتماعی گونه گون انسان پیوند ارگا نیک دارد، خواهی نخواهی بر انسان و جامعه انسانی تأثیر میگذارد. تأثیر آن، از نظر مثبت بودن و منفی بودن، در جوامع طبقه ای وابسته به موضعگیری طبقاتی آنست، هنر بورژوازی منافع و مصالح جامعه بورژوازی را توجیه و تأیید میکند. و هنر پرولتری مصالح و منافع طبقه کارگر را این دو طبقه و در یک بازه سر سخت و آشتی ناپذیر منافع با هم قرار دارند و

هنر های شان نیز علیه بسسک دیگر صف ارای می کنند. و اینجاست که قصد در آفرینش های هنری بوجه باوری نمایان میشود. و نداشتن و موضعگیری آنها و ابراهه میشود به چگونگی و نحوه تصادفات اگر قرار باشد که طبقه کارگر به یک درگیری مسلح درو یا روی علیه بورژوازی برود، بدون ایما و اشاره اعلام نبرد میدهد. اما هنر او چه میگوید و این حکمرا چگونه در چهره ها و ابعاد هایشان میدارد؟ در پیش پیام آ تشین سرخ فام صبحدم، در راه آرام و بی مانع «یا ستاره ها فرار میکنند، چرا که آفتاب میرسد» یا «برخیز کالیبا، به ره افتاد کاروان ...» هنر بورژوازی نیز، تهریس را با بورژوازی محکوم میکند. در دفاع از طبقات سنگین بر میخیزد. اما چون آن «هنرمند» دلیلی در برابر هنرمند و کارگری سراغ کرده نمیتواند، در پهلوی دفاع علنی از بورژوازی، نوعی دفاع شرمگینانه را نیز سیرال میسازد که تا شاید، با پای مردان بر مرکب فریب «هنر برای هنر» کاری به نفع سیاست بورژوازی به منصفه اجرا نشیند. و آزادگان، بسیار دارد اما باز هم روی هر فته، هنر میتواند، و باید تمام جوانب زندگی انسان را به کمک چهره ها و نهادهای باز تاب بدهد. اما گاهی او ضاع اجتماعی و سیاسی طوری پیش می آید، که یک سلسله مسايل او لویت پیدا میکند، که هنر باید عمدتا متوجه همین نوع مسايل گردد. طود نمونه هنر و ادبیات افغانستان مسايل زیادی را میتواند انعکاس بدهد. لیکن وظیفه هنر اصل در افغانستان عبارت ازین است که هم خود را و ف مبارزه علیه ضد انقلاب نماید. روزگاریکه ضد انقلاب سر کوپ شد و

هنر همه قدرت به سوی اعمار جامعه آباد، در تمام نشون مطرح گردید. میتواند و حق دارد و باید مرکز نفل کار خود را به تشویق در جهت تقویت این تلاش و همچنان بازتاب دادن جامعه کابل آباد، انتقال بدهد. درست آنگاه که، به اعمار جامعه کابل راهانده از بهایای کربن دست یافتیم، انسان و هنرمند جامعه ما میتواند در موازات مسئله مرکزی، که در هنر فردی درخشان جامعه ما مطرح است، تمام تعادلین سر زمین امثال و ذوق های زیبایی شناسانه تمام احساس ها و مواضع انسانی را، بازتاب بدهد. چه تمام مسايل در نزدیکی و تفاهم کامل با هم قرار میگیرند و میتوان گفت در آنروز کاران آینده این چند سخن از وارسته ترین سخنور معاصر را میشود یاد آورد:

«این است آن راهی که من میتوانم به شما نشان دهم یعنی جاده دور و دراز»

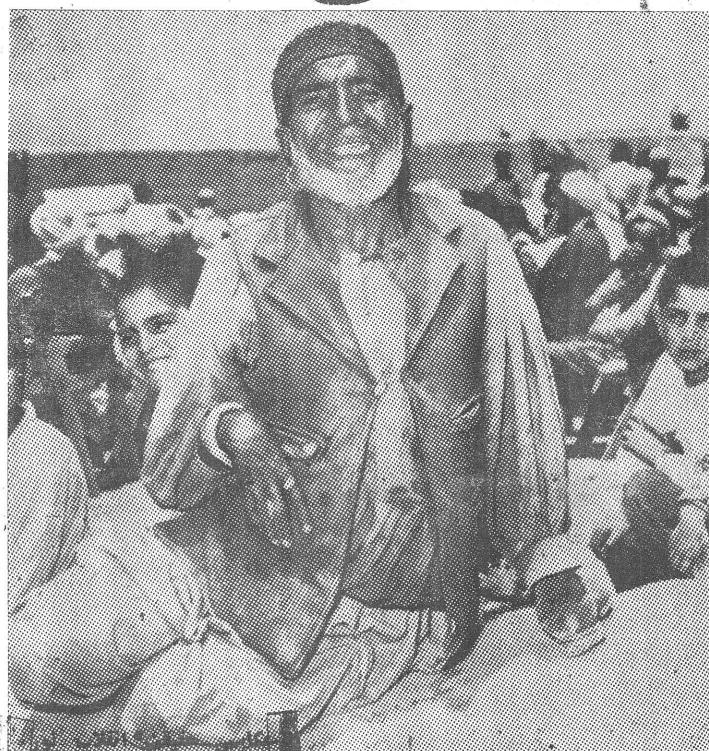
«و من که اگر چه وسیع و نا بیابان تمام است و همه جنگ و صلح و ...»

«برادران کار اما زوف و ...»

«بسران ... بر بالای آن سده و ...»

«و آزادگان» بسیار دارد اما باز هم روی هر فته، هنر میتواند، و باید تمام جوانب زندگی انسان را به کمک چهره ها و نهادهای باز تاب بدهد. اما گاهی او ضاع اجتماعی و سیاسی طوری پیش می آید، که یک سلسله مسايل او لویت پیدا میکند، که هنر باید عمدتا متوجه همین نوع مسايل گردد. طود نمونه هنر و ادبیات افغانستان مسايل زیادی را میتواند انعکاس بدهد. لیکن وظیفه هنر اصل در افغانستان عبارت ازین است که هم خود را و ف مبارزه علیه ضد انقلاب نماید. روزگاریکه ضد انقلاب سر کوپ شد و

«اشرار دزدانی اند که آدمهای بیگناه را می کشند»



نیک محمد یکتا از مسو سفیدان قر به بتخاک

گر یخت ...)) به اشرار دزدان خا نه های قر به خود را بمن نشان داده میگوید: ((آن قلعه بلند را ببین از همان شخص و برادر زاده هایش است...)) بطرف خانه های قر به نظر می اندازم و اقصا قلعه عظیم و مستحکم بسا دیوار های بلند که در چار کج دیوار های آن برج های سر بر افراشته است، توجه ام را جلب میکند. راستی خانه خان در میان خانه های گلشی و کوچک ها لی قر به خلی بر جسته مینماید. سا ختمان درواز دوردی

ساخته شده است به صحبت گویند به دقت گوش داده اند. من با استفاده از یسن فرصت با نیک محمد یکتا از مسو سفیدان اهالی بتخاک که شخصی معیوبی است و از ظلم و شکنجه اشرار که بر او روا داشته شده اند، خیلی حرفها دارد، مصا حبه مختصری به عمل آوردم. او بر علاوه اینکه از دست ها و پا ها معیوب است گو شها یش نیز نمی شنود و آدم به مشکل میتواند با او حل مطلب کند.

هرگاه بخوانید به او چیزی بگویند یا بد خود را به او نزدیک کنید در گوشش صدای بلند مطلب تانرا بگوید آنگاه نیز با کمک ((شماره مجبور میسازد تا مطلب تانرا برایش تکرار کند. ...)) یکی از کسانیکه حالا در جمله اشرار به کوه گر یخته است پیش از انقلاب یگانه خان بتخاک بود. سه صد جریب زمین آبی داشت که در همین قریه واقع است. جای داد دیگر شش در اینجا نیست و لسی بعد از انقلاب فرار کرد و

در صحن حویلی مکتب پسران بتخاک چو کی های چو بی یکنفری شاگردان پهلوی هم چیده شده است. موسفیدان، علما، روحانیون، جوانان و اطفال قر به بتخاک عده یی بالای چو کی ها و بخشی بر زمین به گفتار منشی کمیته ولایتی کابل گوش میدهند و کف میزنند. رفقاء سازمان او لیسه مکتب بتخاک این سو و آنسو ایستاده در انتظام گردهمایی آنجا فعالیت مینمایند. زن ها و دختران جوان قر به از سر با م کلبه های گلی شان که در نزدیکی مکتب موقعیت دارد گرد همایی پدران، پسران، و فرزندانشان را مینگرند. به هر طرف گندم زار های وسیع به چشم میخورد ساقه های باریک و زرد رنگ گندم در کشتزار های اطراف مکتب از اثر شدت باد به یک سو خمیسه اند. روزی از گرمی آفتاب آهسته آهسته گرم شده می رود، همه با علاقه یی سرشار بطرف ستیز کوچک و ساد که با قرار دادن چند میز مکتب پهلوی هم،

یکمده از سیاهان انقلاب مربوط مرکز و لایت کمر روز چهارده سرطان بخاطر تبلیغ آرمان های حزب و انقلاب و تا بودی نده های مغرب و دشت افغان عازم یکی از محلات آنجا شدند. هکذا یک تعداد دیگر از سیاهان انقلاب و لایت گندم برای توضیح و تشریح اهداف مترقی حزب و دولت انقلابی روز پانزده سرطان عازم یکی از نقاط ولایت گردیدند. ... وزیر مالیه که چندی قبل بد عوت حکومت چکو سلواکیا به آن کشور رفته بود به وطن برگشت. ... قرار داد همکاری کلتوری در زمینه تبادل استادان و مساعدا ها با هوتهون کابل بین وزارت تحصیلات عالی و مسلکی جمهوری دموکراتیک افغانستان و اداره تشیسات تجارتی خارجی جمهوری دموکراتیک افغان با امضاء رسید. ... کمیته ولایتی و مقام ولایت گندم برای تشویق آن عده از افسران و سران دلیز کندک ۱۷ او برانی اتولیت که با پیکار انقلابی شان علیه دشمنان انقلاب و وطن مبارزه بر امان نموده اند طی محافلی یکسلسله تعایف به آنان توزیع نمود. ... هزاران نفر از شهریان جلال آباد مرکز و لایت ننگر هار طی سه هفته گذشته از فلم های مستند اکیادی بونت سیار سمعی و بصری افغانستان وزارت اطلاعات و کلتور دیدن نموده اند. سلسله نمایشات در آن ولایت ادامه دارد.



یکمده از سیاهان انقلاب مربوط مرکز و لایت کمر روز چهارده سرطان بخاطر تبلیغ آرمان های حزب و انقلاب و تا بودی نده های مغرب و دشت افغان عازم یکی از محلات آنجا شدند.

هکذا یک تعداد دیگر از سیاهان انقلاب و لایت گندم برای توضیح و تشریح اهداف مترقی حزب و دولت انقلابی روز پانزده سرطان عازم یکی از نقاط ولایت گردیدند.

... وزیر مالیه که چندی قبل بد عوت حکومت چکو سلواکیا به آن کشور رفته بود به وطن برگشت. ... قرار داد همکاری کلتوری در زمینه تبادل استادان و مساعدا ها با هوتهون کابل بین وزارت تحصیلات عالی و مسلکی جمهوری دموکراتیک افغانستان و اداره تشیسات تجارتی خارجی جمهوری دموکراتیک افغان با امضاء رسید.

... کمیته ولایتی و مقام ولایت گندم برای تشویق آن عده از افسران و سران دلیز کندک ۱۷ او برانی اتولیت که با پیکار انقلابی شان علیه دشمنان انقلاب و وطن مبارزه بر امان نموده اند طی محافلی یکسلسله تعایف به آنان توزیع نمود.

... هزاران نفر از شهریان جلال آباد مرکز و لایت ننگر هار طی سه هفته گذشته از فلم های مستند اکیادی بونت سیار سمعی و بصری افغانستان وزارت اطلاعات و کلتور دیدن نموده اند. سلسله نمایشات در آن ولایت ادامه دارد.

معلومات

تلویریون

- پنجشنبه
- ۳۸- پروگرام نوجوانان
- ۳۰- موسیقی
- ۷- پروگرام خاص رمضان
- ۲۵- افطار
- ۲۰- موسیقی حماسی
- ۵- فلم هنری
- صبح جمعه
- ۳۸- سفر سینمایی
- ۳۳- موسیقی افغانی
- ۳۸- از لایلی آرشیف
- ۳۰- موسیقی فرمایشی سربازان
- ۲۳- با ساداران انقلاب
- ۳۰- موسیقی
- شام جمعه
- ۷- پروگرام خاص رمضان
- ۲۵- افطار
- ۲۵- موسیقی جدید
- ۵۵- سریال تلویزیونی

رادیو

- جمعه
- ۱۰- نمایش رادیویی
- ۱۱- رادیویی مجله
- ۱- از هر چمن سمنی
- ۵- فرهنگ مردم
- ۹- از مکتب ز ن

تلفون

مراکز حزبی

- کمیته مرکزی ج. د. خ. ۱۰- ۲۵۷۱۱
- کمیته شهری کابل - ۲۳۵۴۳
- کمیته ولایتی کابل - ۲۶۶۸۴

نواحی حزبی

- ناحیه اول (الف) ۲۰۸۲۷
- ناحیه اول (ب) ۲۴۷۶۲
- ناحیه دوم ۳۰۵۷۰
- ناحیه سوم ۲۳۳۷۴
- ناحیه چهارم (ب) ۴۲۲۷۸
- ناحیه پنجم ۳۰۸۵۰
- ناحیه ۶- ۸۵۷۰ - ۲۱۸۹۲
- ناحیه ۹- ۱۰ - ۲۲۳۵۷
- ناحیه ۱۱ - ۳۱۶۵۱
- ناحیه ۱۲ - ۴۱۸۵۲
- ناحیه بو هنتون
- سازمان دموکراتیک جوانان - ۲۳۰۵۳
- سازمان دموکراتیک زنان - ۲۴۵۸۰
- شورای مرکزی اتحادیه های صنفی - ۲۳۰۴۰
- شورای مرکزی اتحادیه کوپراتیف های زراعتی - ۳۰۸۴۷

ماموریت های

خارندوی

- ایوبخان ۴۶۶۰۰
- شهر نو - ۳۳۳۸۸
- سید نور محمد شاه مینه - ۲۱۲۵۱
- کارخانه چار - ۴۱۴۰۰
- اطلائی - ۱۳
- شفا خانه ها
- شفاخانه وزیر اکبر خان - سوچورده
- ۲۶۷۵۱ - سرویس عاجل ارتباطی ۴۸
- شفا خانه علی آباد سوچورده - ۴۰۲۴۴
- سرویس عاجل ارتباطی ۹۱
- شفاخانه ابن سینا - سرویس عاجل
- ۲۲۰۵۱
- شفاخانه چهار صدبستر - سوچورده
- ۲۲۱۴۴ - سرویس عاجل ارتباطی ۳۱۵
- شفاخانه جمهوری - سوچورده
- ۲۶۲۴۹

نظریه های تحریک

میراث و میراث

تلفون: ۲۰۸۴۰

- آدرس: در بروی وزارت امور خارجه
- صندوق پستی: ۷۸۰
- حساب بانکی: ۱۰۱۸ بر ۹
- تلفونها:
- معاون: ۲۳۱۰۹
- سکرتیر: ۲۳۳۸۴ - ۲۲۶۵۵
- اداری: ۲۴۵۷۵
- شکایات توزیع: ۲۶۸۵۹
- صبح روزهای یکشنبه سه شنبه - پنجشنبه نشر می شود.
- لایت و افلاک
- چاپ و پب آفست مطبعه دولتی